

Мьянма: 10 дней / 9 ночей: Мандалай – Монива – Баган – озеро Инле – Янгон – Баго – Золотой Камень – Па Ан – Янгон.



Во время нашего тура по Мьянме мы посетим самые значимые места страны. Начнется наш тур в последней столице королевства – городе Мандалае. Здесь мы посетим не только сам город, но и близлежащие города – бывшие столицы Амарапуру с его знаменитым тиковым мостом, и Иньву (Аву), город сотен монастырей Сагайн и Мингун с его недостроенной пагодой.

По дороге в Баган с его более чем 2800 пагодами, мы заедем в городок Монива, где увидим гигантскую статую Будды и посетим пару древних пещерно-храмовых комплексов. В самом Багане мы посетим все значимые храмы X-XII веков, встретим закат на одной из смотровых площадок, а желающие смогут встретить рассвет на воздушном шаре.

В городе Пиндайя мы посетим пещерно-храмовый комплекс, в котором сегодня находится около 8 000 изображений Будды. На озере Инле нас будет ждать круиз на лодке с посещением плавучих деревень, плавучих огородов, монастырей, ремесленных мастерских, древнего города Индейн и, конечно же, знаменитые «одноногие» рыбаки народности Интха.

В Янгоне мы прогуляемся по старому английскому колониальному кварталу, посетим пагоды Суле и Ботатунг (обеим более 2500 лет), пообедаем на озере Кандауджи и, конечно же, исследуем главный символ страны – знаменитую пагоду Шведагон.

Далее мы отправимся на юг страны, в древнюю столицу монов город Баган и к одной из главных святынь Мьянмы – Золотому камню.

На следующий день мы отправимся в столицу штата Карен, город Па Ан, где насладимся его великолепными горами и пещерами. Программа закончится в Янгоне.

День 1. Мандалай.

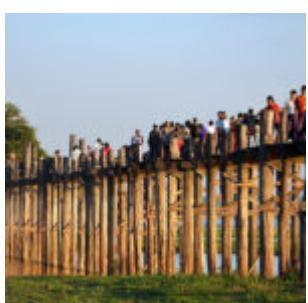
Мандалай – второй город по величине в Мьянме. Сегодня здесь проживает около 1 миллиона человек. Город был основан королем Миндоном в середине XIX века и изначально был задуман как столица. Однако уже через тридцать лет город был захвачен британцами во время третьей англо-бирманской войны.

Утром на частном автомобиле мы отправимся на осмотр города.

Начнем осмотр окрестностей с города Амарапура. Амарапура расположен в 11 километрах от Мандалая. Некогда он был столичным городом, но, когда столица была перенесена в Мандалай, все основные сооружения города были разобраны на стройматериалы, перевезены в новую столицу и Мандалай фактически строился из того, что осталось от Амарапуры.

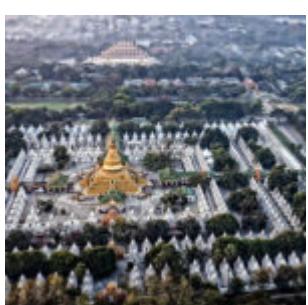
Утром мы посмотрим [шествие сотен монахов](#) в одном из

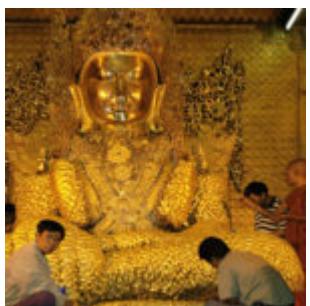
монастырей. Около 10 утра они организованно отправляются на обед. Но самая главная достопримечательность Амарапуры это, конечно же, [тиковый мост У-Бейн](#) через озеро Таунг Та Мэн. Этот мост середины XIX века является самым длинным тиковым мостом в мире, его протяженность составляет около 1,2 километров. К сожалению, мост требует ежегодной реконструкции, и многие гниющие бревна постепенно заменяются на бетонные сваи.





Далее мы вернемся в Мандалай и посмотрим такие достопримечательности города, как пагоды [Сандамуни и Кутодо](#), где находится самая большая в мире книга, вырезанная в камне, тиковые монастыри [Шве Ин Бин](#) и [Швенандо](#), а также посмотрим на одно из прижизненных изображений Будды в монастыре [Махамуни](#).





Далее мы отправимся к главной достопримечательности города – [Мандалайскому холму](#) с его огромным храмовым комплексом, откуда открывается потрясающий вид на город. Высота его составляет 236 метров. На вершину холма ведет лестница из 900 ступеней. На холм мы поднимемся на автомобиле, а спустится сможем самостоятельно, либо задержаться на холме, чтобы полюбоваться закатом.

Передвижение по Мандалаю и поездка в Амарапуру на частном автомобиле.





Ночевка в Мандалае.

День 2. Окрестности Мандалая: Иньва, Сагаин, Мингун, Амарапура.

Утром на частном автомобиле мы отправимся на осмотр пригородов Мандалая.

Первым городом на нашем маршруте станет [Мингун](#). Главной достопримечательностью Мингуна является его гигантская пагода [Мингун-Пайя](#), строительство которой началось в конце XVIII века, но так и не было закончено. К тому же пагода пострадала во время землетрясения. Но несмотря на все это Мингун-пагода оставляет незабываемое впечатление.

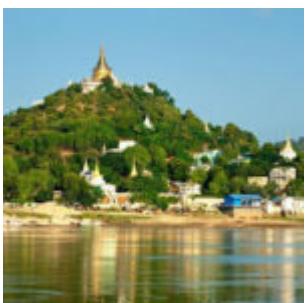
Нельзя обойти вниманием и пагоду [Мьетендан](#), окрашенную в белый цвет и выглядящую невероятно легкой и воздушной.

Одной из главных достопримечательностей Мингуна является и местный [Царь-Колокол](#). Этот девяностотонный колокол является вторым по размеру в мире (после московского).





Из Мингуна мы отправимся в [Сагаин](#) – столицу одноименного княжества. Сегодня это город-спутник Мандалая с населением около 300 тысяч человек. Сагаин сегодня – это буддистская столица Мьянмы. Основная часть населения здесь – это монахи, приехавшие сюда из других городов и стран для изучения буддизма и постижению других наук. В городе огромное количество монастырей, пагод и ступ, но наибольший интерес представляет храмовый комплекс, расположенный на главном холме города – [холме Сагаин](#). Отсюда открывается великолепный вид на город и реку Иравади.





Следующей нашей остановкой станет город [Инва](#).

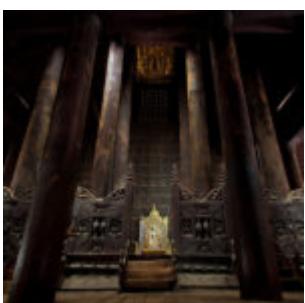
Это некогда грозная столица, основанное в XIV веке, со временем утратила свое величие, хотя и хранила свой статус бирманской столицы более 400 лет – больше, чем любая другая столица Мьянмы. Сегодня этот район больше похож на деревню, но именно это и придает ему определенный шарм.

Чтобы добраться до Иньвы мы сядем на лодку, переправимся через приток реки Иравади, сядем в повозку, запряженную лошадью и отправимся на осмотр достопримечательностей.

Первая остановка – [комплекс Ядана Сими](#). Это древние ступы со статуями Будды, похожие на те, что находятся в Багане. К

сожалению, комплекс сильно пострадал во время землетрясения 1839 года. Именно после этого землетрясения столица и была перенесена из Иньвы в Амарапуру.

Следующая точка – [монастырь Багайа Кьянг](#). Этот действующий восемнадцатиметровый монастырь полностью выполнен из тика, что делает его непохожим на другие монастыри региона. А резьба по тику завораживает.



Так же в Иньве стоит обратить внимание на [караульную башню](#) XIX века.

В завершении мы посетим монастырь 1822 года [Маха Аунг Мье Бом](#)

[Сан](#). Его особенностью является то, что построен он был из кирпича, тогда как в тот период монастыри строились преимущественно из дерева. Монастырь был разрушен землетрясением 1838 года, и снова восстановлен в 1873г.



Из Иньвы мы снова заедем в [Амарапуру](#), чтобы встретить закат на тиковом мосту У-Бейн.

К вечеру мы вернемся в Мандалай.

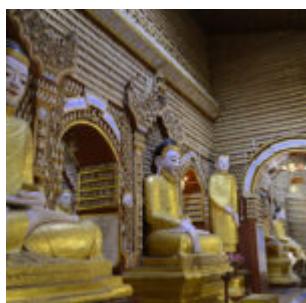
[Ночевка в Мандалае.](#)

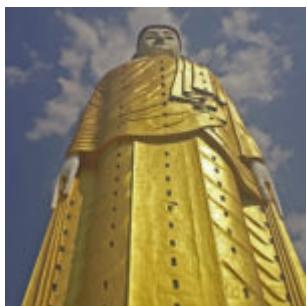
День 3. Переезд в Баган. Монива.

Утром на частном автомобиле мы выедем в город Баган. Чистая дорога займет около 5-ти часов, но по дороге мы заедем посмотреть достопримечательности города [Монива](#).

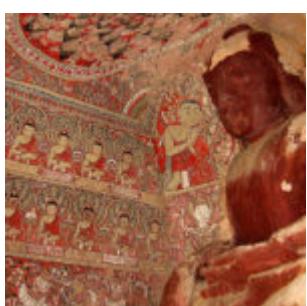
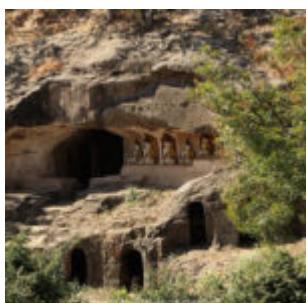
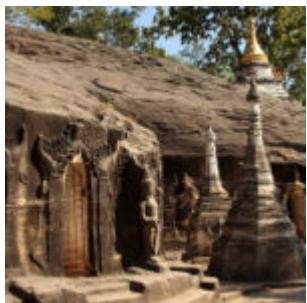
В начале мы посетим [пагоду Тханбоддай](#). В этой огромном монастыре, который строился с 1939 по 1952 годы, сегодня находится около 580 тысяч изображений Будды.

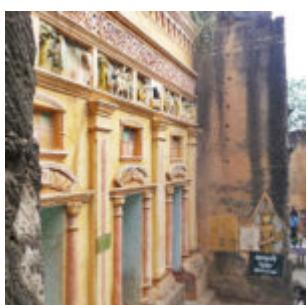
Недалеко отсюда находится вторая по высоте в мире [статуя стоящего Будды](#) в мире (130 метров), гигантская статую лежащего Будды, в процессе строительства находится статуя сидящего Будды.





Также мы посетим два древних пещерных комплекса – [Po Win Daung](#), где обитают десятки обезьян, и [Shwe Ba Taung](#). Пещерные комплексы относятся к XIV-XVIII вв.



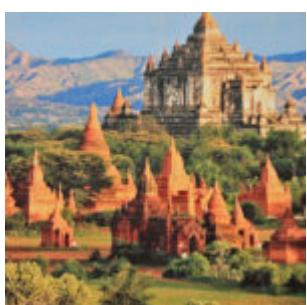


К вечеру мы прибудем в Баган.

[Ночевка в Багане.](#)

День 4. Баган.

Основанная в IX веке бирманцами, эта столица одноименного царства представляет собой руины более 2800 пагод, раскинувшиеся на 40 квадратных километров. Но стоит отметить, что многие основные пагоды и храмы на сегодняшний день восстановлены. Правда, во время восстановления были допущены некоторые исторические неточности, из-за чего [Баган](#) так и не был внесен в список всемирного наследия ЮНЕСКО.





Мы начнем знакомство с Баганом с пагоды [Швэзигон](#), одного из самых старых и самых почитаемых храмовых комплексов Мьянмы. Здесь хранится сразу несколько священных реликвий, в том числе и копия зуба Будды. Сама пятидесятиметровая ступа, построенная в начале XI века и считающаяся прототипом янгонского Шведагона, покрыта слоем золота. А территория комплекса усеяна различными пагодами, ступами и святилищами различных периодов.

Следующей нашей точкой станет храм [Тиломинло](#), названный в честь короля, который и построил его в начале XIII века. Жемчужиной же храма является кирпичная статуя Будды, украшенная лепниной и росписью по штукатурке.

Напротив храма Тиломинло расположен зал посвящения в монахи

[Упалитейн](#). Построенный в середине XIII века, он известен в первую очередь своими великолепными фресками конца XVII – начала XVIII веков, рассказывающими о жизни Гаутамы Будды.



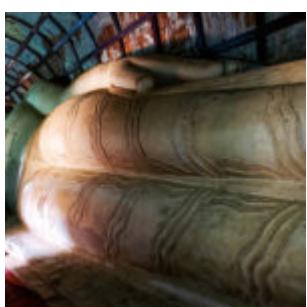
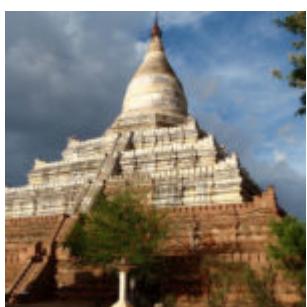
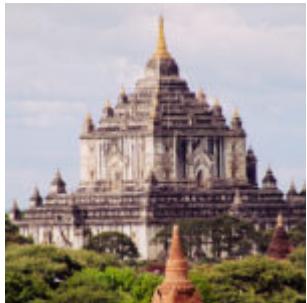
Следующим нашим местом станет храм [Ананда](#), по праву считающийся самой величественной постройкой в Багане. Построенный в конце XI века, этот храм является самым хорошо

сохранившимся храмом Багана. Ананда построен в форме креста, что нетипично для азиатских храмов. Само же здание богато украшено декором. Внутри находятся несколько статуй Будд высотой около 10 метров, резные деревянные барельефы и ниши с барельефами из песчаника. Также, на территории храма находится монастырь Ананда-Ок-Чаун, известный своими росписями XVIII века.

Расположенный неподалеку храм [Татбинью](#) находится на территории Старого Багана и окружен его стенами. Построенный в середине XII века, этот шестидесятиметровый храм является самым большим храмом Багана. Раньше здесь же находился и монастырь – монахи жили на первом этаже, а святилище со статуей Будды на третьем.

Следующей нашей остановкой станет ступа [Швезандо](#), с хранящимися в ней волосами Будды. Это величественное сооружение было построено в 1057 году, до строительства янгонского Шведагона, и является архитектурным прародителем всех бирманских ступ. Рядом со ступой Швезандо находится храм XII века [Шинбингталанг](#). Он представляет собой прямоугольную постройку, в которой находится восемнадцатиметровая статуя лежащего Будды.





Отсюда мы отправимся дальше, к храму [Дхаммаянджи](#). Это храм середины XII века представляет собой гигантскую пирамиду и является самой широкой постройкой Багана (68x55 м.).

Храм [Суламани](#) конца XII века, выглядящий как уменьшенная копия Тиломинло, смотрится намного элегантнее своего старшего брата. Внутри храм украшен многочисленными фресками. Рядом находится храм Thabeik Hmauk.

Понаблюдав за закатом с одной из смотровых площадок Багана, к вечеру мы вернемся в отель.





[Ночевка в Багане.](#)

День 5. Шары над Баганом. Перелет на озеро Инле. Посещение города Пиндайя.

Рано утром вас будет ждать полет на воздушном шаре вокруг фантастического Багана. Машина заедет за вами в 5:30 утра (полет на шарах в стоимость тура не входит, ориентировочная стоимость 300-350 долларов США на человека).

После возвращения в отель мы заберем багаж и отправимся в

аэропорт Ньянг У, откуда перелетим в аэропорт города Хехо, находящийся в штате Шан.

Отсюда, на минивене мы отправимся в небольшой городок [Пиндайя](#). Здесь расположен огромный [пещерный комплекс](#), в котором находится около 8000 статуй Будды. Самые старые статуи относятся к середине 19 века.





Из Пиндайи мы отправимся в город Ньянг Шве (или на берег озера Инле) в отель.

По дороге мы посетим местные [виноградники](#) и продегустируем местное вино, а также заедем на берег озера и посетим [прогулочный мост](#).





Ночевка на озере Инле.

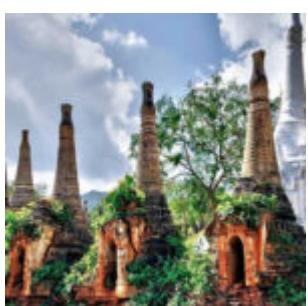
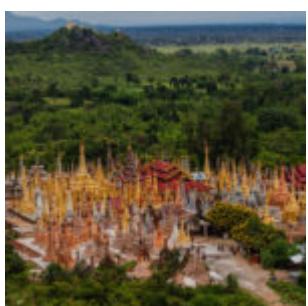
День 6. Озеро Инле.

Весь день мы проведем в лодке. Мы посмотрим на знаменитых «одноногих» рыбаков-акробатов озера, заедем к длинношеим представительницам народности Падаунг из штата Кайя, посетим монастырь Прыгающих кошек и монастырь Статуй 5 Будд, заедем во всевозможные ремесленные мастерские.





И, конечно же, в [Индейн](#), с его сотнями пагод и ступ. Также мы увидим жизнь людей на озере – плавающие деревни и огороды. Закат мы встретим также на озере.





Ночевка на озере Инле.

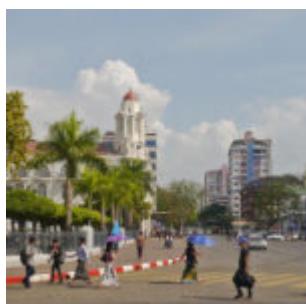
День 7. Янгон.

Утром мы отправимся в аэропорт Хехо, откуда нас будет ждать перелет в Янгон.

Янгон на сегодняшний день крупнейший город Мьянмы (около 7 миллионов человек). Он известен своей [колониальной архитектурой](#), хотя и сочетает в себе британскую, бирманскую, китайскую и индийскую культуры.

Начнется наше путешествие по Янгону с самого загруженного центрального перекрестка города, где расположена одна из его главных достопримечательностей – [пагода Суле](#). Пагода, который около двух с половиной тысяч лет, построена в типичном бирманском стиле, и здесь, по легенде, хранится волос Будды. У каждой из сторон пагоды находится статуя Будды, олицетворяющая определенный день недели. Паломники для молитвы выбирают именно сторону пагоды с Буддой, в день которого они родились. Вокруг пагоды расположено множество лавок астрологов, хиромантов и гадалок, что предает этому месту особенный колорит.

Рядом с пагодой разбит небольшой, но очень симпатичный парк [Маха Бандула](#), в центре которого расположен монумент независимости. Раньше на этом месте находилась статуя королевы Виктории. На сегодняшний день это излюбленное место отдыха янгонцев. Парк окружен колониальными постройками. Среди них здание верховного суда, фондовая биржа, и другие.



Посетив пагоду Суле и прогулявшись по парку и окрестностям, мы отправимся к [пагоде Ботатунг](#), расположенному на берегу реки Янгон. Полюбуемся ее золотым шпилем, буддистскими артефактами и статуями, спустимся к реке.

От пагоды Ботатунг мы отправимся на [озеро Кандавджи](#). Здесь мы полюбуемся необычным видом на [пагоду Шведагон](#), посмотрим на Королевскую баржу, пообедаем в одном из местных ресторанчиков и просто немного отдохнем.





Отсюда мы отправимся к, пожалуй, главной достопримечательности Янгона и символу Мьянмы – [пагоде Шведагон](#). Согласно легенде, основана она была более 2500 лет назад, высота ступы составляет 98 метров. Сегодня это не просто пагода, а огромный храмовый комплекс, состоящий из самого купола и более 70 небольших ступ, павильонов и маленьких храмов. Здесь у вас будет достаточно времени, чтобы насладиться величием этого места, понаблюдать за паломниками и сделать прекрасные фотографии на закате.





День 8. Баго и Золотой Камень.

Рано утром мы покинем Янгон и отправимся на юг страны.

Первой нашей остановкой станет городок [Баго](#).

Баго (или Пегу) – это относительно большой город, расположенный в 80 километрах от Янгона и поделенный надвое одноименной рекой. Добраться сюда не сложно. Сюда ходят автобусы и поезда, но проще всего взять такси на весь день и на нем же осмотреть все достопримечательности этого туристического места. Стоит заметить, что осмотр достопримечательностей не бесплатен. Общий билет на весь город стоит 10 долларов США.

Баго – древний город-порт. Он был основан народностью мон в 573 году, и вскоре стал столицей монского царства. В середине XI века город был бирманцами из Багана, но после их разгрома монголами в 1287 году государство вновь обрело независимость. Именно на этот и период и приходится расцвет Баго. Город даже был столицей сначала всего монского государства, а потом и царства Таунгу. Однако независимость закончилась в 1757 году разгромом монов бирманцами и полным разрушением города. Город был отстроен заново лишь в конце XVIII века, а уже в середине XIX-го произошла аннексия города британцами и Баго стал

столицей британской колонии, правда всего на 10 лет. В 1862 году столица переехала в Рангун (нынешний Янгон). В начале XX века город несколько раз разрушался землетрясениями и отстраивался заново.

Баго, без сомнения является одним из обязательных мест посещения в Мьянме, да и географически оно расположено очень удобно – на трассе Янгон – Мандалай.

Сегодня это место представляет собой город с колониальной архитектурой, разделенный пополам речкой со множеством мостов через неё. С тех пор как река в начале XIX века изменила свое русло значимость Баго потерял свое торговое значение, и сейчас невозможно представить, что это место было некогда важным портом Юго-Восточной Азии.

Мы начнем осмотр города с посещения монастыря [Чак-хавин](#) (Kyauk Khat Wine), третьего по величине и количеству монахов в стране. Именно здесь около 11 утра можно понаблюдать и даже поучаствовать в древнем шествии монахов Так Бат, известной также как «Кормление монахов». Монахи проходят по территории монастыря, собирая у паломников еду (в основном рис) и принадлежности для учебы. После шествия у монахов начинается молитва, после которой следует обед в общем зале, за которым также можно понаблюдать.

Далее мы отправимся к главной достопримечательности Баго – пагоде [Швемодо](#) (Shwemawdaw Paya), построенной в IX веке. Высота пагоды 114 метров, что на 19 метров выше знаменитого янгонского Шведагона. Пагоду видно даже за пределами города. По легенде, в пагоде хранится несколько волосков с головы Будды. В 1930 году пагода была частично разрушена землетрясением, от нее отвалился кусок достаточно внушительных размеров, на вершине которого также была водружена новая пагода. Территория пагоды довольно обширна и здесь можно было бы провести довольно много времени, если бы не одно «но». Как и везде в Мьянме, ходить по территории пагоды разрешено исключительно босиком, но камни сильно нагреваются на солнце, и передвижение становится довольно-таки затруднительным.

Следующая остановка – статуя лежащего Будды [Швэтхальяун](#). Это вторая по размеру статуя лежащего Будды в мире. Ее длина составляет 55 метров. Статуя находится в помещении, напоминающим ангар, и здесь обычно много паломников и туристов. Недалеко, на улице, находится другая статуя лежащего Будды. Это статуя современная и не пользуется большой популярностью. Вероятно, из-за того, что воздвигнута она была на деньги военных, не пользующихся большой популярностью в стране.

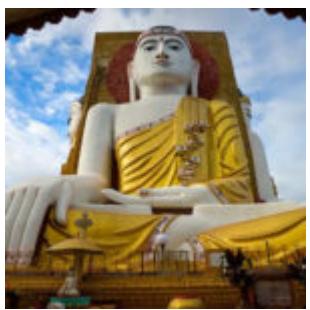
Далее мы осмотрим Пагоду четырех Будд [Чайпун](#) (Куаикрин Рауа). Она представляет собой квадратную в сечении колонну, с каждой стороны которой восседают в разных позах статуи тридцатиметровых Будд с одинаковыми лицами. Статуи были возведены в 1476 году четырьмя сестрами, которые решили, что если кто-то из них выйдет замуж до конца строительства, то одна из статуй упадет. Недалеко находится садик с двадцатью восемью небольшими статуями сидящих Будд, по количеству дней в лунном месяце.

полюбоваться прекрасным видом на город.

Из Баго мы отправимся к одной из главных достопримечательностей Мьянмы – [Золотому Камню](#). Пагода высотой 5.5 метров находится на вершине гранитного камня, балансирующего на уступе скалы. Камень покрыт сусальным золотом. По утверждениям верующих камень был помещён на скалу двумя натами (бирманскими духами) около 2500 лет назад. Женщинам запрещено касаться камня и находиться в непосредственной близости от него.

Пагода и камень находятся на вершине горы [Чайттийо](#) и окружены комплексом зданий религиозного назначения и местами ночлега для паломников. По преданию, в пагоде замурован волос Будды, который не дает камню соскользнуть с уступа.

Мы переночуем в одном из отелей недалеко от Золотого камня и утром продолжим наш маршрут.



День 9. Па Ан.

Утром от Золотого камня мы отправимся дальше на юг, в столицу штата Карен, город [Па Ан](#).

Здесь мы осмотрим пещеры [Kay Ka Таунг](#), [Саддар](#) и [Каугун](#) с их изображениями Будд и монахов. Мы заедем к пагоде Чак Калат, расположенной на скале посреди озера. А вечером мы отправимся к пещере, откуда каждый день на закате вылетают тысячи летучих мышей.

Ночевка в Па Ане.





День 10. Па Ан – Янгон.

Рано утром мы отправимся обратно, в Янгон.
На этом наша программа закончится

В стоимость тура включено:

- русскоязычный гид;
- индивидуальные переезды на комфортабельных минивэнах по всему маршруту;
- все входные билеты в музеи, храмы, национальные парки и т. д.;
- поездка на повозке с лошадьми по городу Иньява;
- поездка на автомобиле (минивен) по Багану;
- частная лодка по озеру Инле.

В стоимость тура не включено:

- проживание (от 30 долларов за приличный гестхауз до 100 долларов и более за хороший отель);
- питание;
- страховка;
- виза (50 USD);
- личные расходы;

- перелеты по стране Баган – Инле и Инле – Янгон (около 110 USD за один перелет с человека, стоимость надо уточнять перед покупкой). Для гида также необходимы **перелеты по стране Баган – Инле и Инле – Янгон**;
 - полет на воздушном шаре в Багане.
-

Цена на тур договорная и зависит от сезона и количества человек в группе.
